

INDICE

Presentazione	pag.	7
Abbreviazioni e sigle	"	9
Introduzione	"	11
La rivelazione di Dio e dell'umanità	"	11
Tornare a parlare dell'umano	"	12
L'approccio dell'Antropologia Teologica: la fede dentro la storia	"	13
Teologia e cultura contemporanea	"	15
Metodo e struttura	"	16
Capitolo primo		
La comprensione dell'umano in un mutamento d'epoca	"	17
1. L'umanità: un compito aperto	"	17
2. L'essere umano e il mondo nel pensiero laico	"	18
2.1. La modernità	"	18
2.2. La post-modernità	"	20
2.3. Un presente in divenire	"	22
3. La visione antropologica cristiana	"	24
3.1. La riflessione teologica sull'uomo in età moderna	"	24
3.2. Identità e vocazione dell'essere umano nel Concilio Vaticano II ..	"	26
3.3. Una antropologia cristiana in dialogo con la cultura contemporanea ..	"	32
Capitolo secondo		
L'essere umano: creazione e vocazione	"	35
1. Uno sguardo sulla concezione antropologica contemporanea	"	35
1.1. Per una narrazione dell'umano	"	35
1.1.1. Chi è l'essere umano	"	35
1.1.2. La dimensione biologica	"	36
1.1.3. Lo sviluppo della persona e le stagioni della vita umana ...	"	36
1.1.4. La corporeità	"	37
1.1.5. L'identità sessuale e la vita affettiva	"	37
1.1.6. Comportamento e costume	"	38
1.1.7. La comunicazione e il reale analogico/digitale	"	38
1.1.8. Conoscenza e scienza	"	39
1.1.9. La vita sociale, politica ed economica	"	40
1.2. Antinomie e contraddizioni	"	40
2. La rivelazione biblica	"	41
2.1. Antico Testamento	"	41
2.1.1. L'uomo creato a immagine di Dio	"	42
2.1.2. Il dominio sul creato	"	43
2.1.3. L'uomo e la donna	"	44

2.1.4. La sacralità della vita umana	"	47
2.1.5. La contemplazione della bontà e della bellezza	"	48
2.2. Nuovo Testamento	"	50
2.3. Il mosaico dell'identità attraverso il linguaggio biblico	"	52
2.3.1. lēb (לב)	"	52
2.3.2. bāsār (בָּשָׂר)	"	53
2.3.3. nepheš (נֶפֶשׁ)	"	55
2.3.4. dām (דָּם)	"	55
2.3.5. rūḥ (רוּחַ)	"	55
2.3.6. k ^l ājōt (כְּלָיוֹת)	"	56
2.3.7. 'ešem (עֵצִים)	"	57
2.3.8. I termini antropologici "generalisti"	"	57
3. Lo sviluppo storico del pensiero e della dottrina	"	58
3.1. Età antica	"	58
3.1.1. I Padri apostolici e gli Apologisti	"	58
3.1.2. La Scuola Alessandrina	"	60
3.1.3. Gregorio di Nissa	"	63
3.1.4. Agostino d'Ippona	"	64
3.1.5. Le dichiarazioni magisteriali dell'epoca antica	"	66
3.2. Medioevo	"	67
3.2.1. L'ingresso del neoplatonismo nel Medioevo: Dionigi Areopagita	"	67
3.2.2. La prima Scolastica (sec. XII)	"	69
3.2.3. La grande Scolastica (sec. XIII)	"	70
3.2.4. Tommaso d'Aquino	"	70
3.2.5. Il Magistero nel Medioevo	"	72
3.3. Età contemporanea	"	74
4. La riflessione teologica	"	74
4.1. L'essere umano: molteplice e unitario	"	74
4.1.1. Il corpo	"	78
4.1.2. L'anima	"	80
4.1.3. Questioni teologiche riguardanti l'anima umana	"	81
4.2. Uomo e donna	"	82
4.2.1. Il significato umano della sessualità	"	84
4.2.2. La dimensione escatologica dell'unione tra uomo e donna	"	85
4.2.3. La presenza di Dio nella vita della coppia umana	"	87
4.2.4. Unioni fra persone dello stesso sesso	"	88
4.3. Identità di genere: una questione aperta	"	90
4.4. Un problema di linguaggio	"	92
4.5. La persona umana che si sviluppa nel tempo	"	94
4.5.1. Le stagioni dell'amore	"	95
4.5.2. I legami intergenerazionali	"	98
4.6. Abitare nel mondo tra digitale e analogico	"	100
4.7. La scienza di fronte all'umano	"	102
4.7.1. L'evoluzionismo e l'origine dell'uomo	"	102
4.7.2. Monogenismo e poligenismo	"	104
4.7.3. Le nuove frontiere: l'intelligenza artificiale e la trasformazione dell'umano	"	106

Capitolo terzo

Il mondo creato da Dio	"	109
1. Uno sguardo sulla concezione del mondo	"	109
1.1. Per una narrazione del mondo in cui viviamo	"	109
1.1.1. Visione scientifica dell'universo	"	109
1.1.2. Origine e fine dell'universo	"	109
1.1.3. La comparsa e lo sviluppo della vita	"	109
1.1.4. Il significato del mondo	"	110
1.1.5. Il mondo come luogo della socialità umana	"	110
1.1.6. La difesa dell'ambiente	"	110
1.1.7. Rapporto empatico con il mondo	"	111
1.2. Antinomie e contraddizioni	"	111
2. La rivelazione biblica	"	112
2.1. Dal Dio salvatore al Dio creatore	"	112
2.2. Il libro della Genesi	"	113
2.2.1. La parola creatrice	"	113
2.2.2. L'azione creatrice	"	114
2.2.3. La bontà del creato	"	116
2.2.4. Il riposo di Dio	"	116
2.3. La riflessione sapienziale	"	117
2.3.1. La Sapienza nell'ordine creato	"	117
2.3.2. Il male e la morte	"	118
2.4. La creazione in Cristo	"	120
2.4.1. Il primato di Cristo sulla creazione	"	120
2.4.2. La mediazione del Verbo	"	121
2.4.3. L'unità di creazione e redenzione	"	121
2.4.4. Il fine della creazione	"	122
2.4.5. La mediazione del Figlio svela l'azione trinitaria	"	122
3. Lo sviluppo storico del pensiero e della dottrina	"	123
3.1. Introduzione	"	123
3.2. Età Antica	"	124
3.2.1. Le prime espressioni della fede nella creazione: i Padri apostolici ..	"	124
3.2.2. L'incontro con la cultura antica: gli Apologisti	"	125
3.2.3. La lotta contro il dualismo gnostico: Ireneo di Lione	"	127
3.2.4. Il dialogo con la filosofia: Origene	"	128
3.2.5. Il Padre e il Figlio nella creazione: Concilio di Nicea	"	129
3.2.6. Creazione e provvidenza: Atanasio d'Alessandria	"	129
3.3. Medioevo	"	132
3.3.1. Giovanni Scoto Eriugena	"	132
3.3.2. La prima Scolastica (sec. XII)	"	133
3.3.3. I Catari e il Concilio Lateranense IV	"	133
3.3.4. Bonaventura da Bagnoregio	"	134
3.3.5. Tommaso d'Aquino	"	134
3.3.6. Il Nominalismo	"	137
3.4. Età moderna	"	138
3.4.1. Una nuova visione del mondo	"	138
3.4.2. La teologia naturale	"	138

3.4.3. Il Concilio Vaticano I	"	139
4. La riflessione teologica	"	141
4.1. Verso una risposta alle domande dell'uomo: il progetto creativo	"	141
4.2. Le caratteristiche della creazione.	"	142
4.2.1. La creazione dal nulla: dal "non senso" al senso pieno	"	142
4.2.2. La libertà della creazione: il mondo "scelto" dal Creatore	"	146
4.2.3. La gratuità della creazione: luogo e fondamento della figliolanza divina	"	146
4.2.4. Il tempo e la storia: la responsabilità di fronte al mondo	"	147
4.2.5. Provvidenza: la fedeltà di Dio nella conservazione del mondo	"	149
4.2.6. L'autonomia delle realtà terrene.	"	150
4.3. La fede nella creazione tra evoluzionismo e creazionismo.	"	151
4.3.1. Lo spazio possibile di un dialogo	"	151
4.3.2. Le intuizioni di Teilhar de Chardin.	"	152
4.3.3. Il Magistero recente	"	153
4.3.4. Per proseguire il dialogo fra teologia e scienza.	"	155
4.4. La difesa dell'ambiente: il mondo come compito	"	156
Capitolo quarto		
Angeli e demòni.	"	159
1. Uno sguardo sull'idea degli angeli	"	159
1.1. Per una narrazione sugli angeli	"	159
1.1.1. Complessità della realtà	"	159
1.1.2. In rapporto con le grandi tradizioni religiose	"	159
1.1.3. Carattere etico.	"	159
1.1.4. Intento consolatorio	"	160
1.1.5. Mentalità superstiziosa e magica	"	160
1.2. Antinomie e contraddizioni	"	160
2. Premessa.	"	160
3. La letteratura dell'Antico Vicino Oriente.	"	162
3.1. Letteratura pre-biblica.	"	162
3.1.1. Area assiro-babilonese	"	162
3.1.2. Area persiana.	"	163
3.2. Letteratura giudaica extra-biblica (sec. III a.C. – II d.C.)	"	164
3.2.1. Apocalittica.	"	164
3.2.2. Qumran	"	165
3.3. Letteratura posteriore: la Gnosi	"	165
4. La rivelazione biblica	"	166
4.1. Gli Angeli	"	166
4.1.1. Antico Testamento.	"	166
4.1.2. Nuovo Testamento	"	169
4.2. I demòni	"	171
4.2.1. Antico Testamento	"	171
4.2.2. Nuovo Testamento	"	172
5. Lo sviluppo storico del pensiero e della dottrina.	"	174
5.1. Età antica	"	174
5.1.1. I Padri della Chiesa	"	174

5.1.2. Dionigi Areopagita	"	176
5.1.3. Il Magistero dell'epoca antica	"	176
5.2. Medioevo	"	177
5.2.1. Tommaso d'Aquino	"	177
5.2.2. Il Magistero: Concilio Lateranense IV	"	180
5.3. Il satanismo	"	180
6. La riflessione teologica e la prassi pastorale	"	182
6.1. Per una definizione del preternaturale	"	182
6.2. I demoni	"	183
6.2.1. Il diavolo nella storia della salvezza	"	183
6.2.2. La lotta del cristiano contro il demonio	"	184
6.2.3. L'azione ordinaria del demonio	"	186
6.2.4. L'azione straordinaria del demonio	"	187
6.2.4.1. Possessione diabolica	"	188
6.2.4.2. Ossessione diabolica	"	191
6.2.4.3. Vessazione diabolica	"	191
6.2.4.4. Infestazione diabolica	"	192
6.2.5. La via della liberazione: l'Esorcismo	"	193
6.2.6. Il mondo dell'uomo	"	194
6.3. Gli Angeli	"	196
6.3.1. Gli angeli nella storia della salvezza	"	196
6.3.2. Gli angeli nella concezione contemporanea	"	198
Bibliografia essenziale per temi	"	201