

XVIII CORSO NAZIONALE DI AGGIORNAMENTO
DEGLI INSEGNANTI DI RELIGIONE CATTOLICA

Per n. 60 docenti di ogni ordine e grado
Messina, 26 – 27 – 28 novembre 2015

**“INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE
E NATIVI DIGITALI”**

Una nuova metodologia a misura della 'Generazione 2.0'

PROGRAMMA

26 novembre, giovedì:

8.45 Inizio dei lavori e presentazione del Corso.

9.00 – 10.00 **Primo Intervento**

“I prof 3.3 per i ragazzi 2.0: 3 cose che possiamo ancora fare”

Un intervento di apertura per cogliere l'idea di fondo della 2 giorni. Dopo aver lavorato sull'identità del “ragazzo 2.0” si lavora sull'identità del professore che lavora con loro. Un “prof 3.3” per indicare che possiamo ancora fare molto nella scuola.

10.00 – 13.00 **Laboratorio propedeutico:**

“CAPIRE I SOCIAL SENZA CONNETTERSI”

Forza delle immagini – Forza dell'immediatezza – Forza della socialità

Primo laboratorio per capire i social, la loro forza e i loro limiti cogliendone soprattutto il legame con i vissuti dei ragazzi.

15.00 – 16.00 **Secondo Intervento**

“Da WhatsUp le regole della comunicazione!”

Ci chiediamo spesso come comunichino i ragazzi oggi. Forse però sarebbe meglio passare a chiedersi come possiamo comunicare noi proprio per riuscire da un lato a dialogare con loro, dall'altro ad alzare il livello del dialogo per rimanere fedeli al progetto educativo.

16.00 – 19.00 **Laboratori sulla COMUNICAZIONE EFFICACE IN AULA**

La comunicazione efficace in aula tra comunicazione semiologica (farsi ascoltare), didattica (farsi capire) e relazionale (farsi benvolere)

27 novembre, venerdì:

9.00 – 10.00 **Terzo Intervento**

“Da Facebook il divertimento dello star bene!”

Demonizzare o adorare? Forse la risposta sta nel semplice capire, perché quando si è capito qualcosa le scelte assumono un altro significato. Facebook mostra chiaramente i 4 aspetti del divertimento giovanile di oggi: sballo, protagonismo, creatività e riflessione. Parole che smuovono

le emozioni di ogni genere, a cui si può e si deve affiancare il vocabolario educativo per far sì che il divertimento sia principalmente uno star bene

10.00 – 13.00 Laboratori sulla LAVORO EFFICACE IN AULA

Si può apprendere in modo diverso? L'IRC come possibilità anche di un rinnovamento della scuola stessa. Modi e modalità di insegnare che riporti la scuola a quello che è veramente e a quello che dovrebbe essere.

15.00 – 16.00 Quarto Intervento "Da Youtube l'arte di riprendere l'arte"

Riprendere l'arte e la creatività è una delle strategie più grandi per "arrivare". Youtube lo sa. Non a caso usa le riprese di qualcuno perché tutti gli altri possano "riprendere" contenuti, emozioni, messaggi, idee.

16.00 – 19.00 Laboratori sui LABORATORI IN CLASSE

Dal parlare semplicemente al realizzare un musical durante le proprie ore ci sono tante modalità di usare i linguaggi creativi in classe. Non c'è bisogno di un progetto immenso per iniziare a usarli, c'è solo bisogno di cogliere l'ABC (ma magari anche la D, la E, la F...).

28 novembre, sabato:

9.00 – 11.00 Relazioni dei gruppi

Relazioni conclusive e lettura dei documenti operativi stilati nei vari laboratori.

11.00-11.15 Intervallo.

11.15 Relazioni conclusive dei lavori.

12.15 Verifica finale.

13.15 Chiusura del Corso e Partenze.