

# XVIII CORSO NAZIONALE DI AGGIORNAMENTO DEGLI INSEGNANTI DI RELIGIONE CATTOLICA

Per n. 60 docenti di ogni ordine e grado  
Messina, 26 – 27 – 28 novembre 2015

## **“INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE E NATIVI DIGITALI”**

***Una nuova metodologia a misura della 'Generazione 2.0'***

### **PROGRAMMA**

#### **26 novembre, giovedì:**

8.45 Inizio dei lavori e presentazione del Corso.

##### **9.00 – 10.00 Primo Intervento**

###### **“I prof 3.3 per i ragazzi 2.0: 3 cose che possiamo ancora fare”**

Un intervento di apertura per cogliere l’idea di fondo della 2 giorni. Dopo aver lavorato sull’identità del “ragazzo 2.0” si lavora sull’identità del professore che lavora con loro. Un “prof 3.3” per indicare che possiamo ancora fare molto nella scuola.

##### **10.00 – 13.00 Laboratorio propedeutico:**

###### **“CAPIRE I SOCIAL SENZA CONNETTERSI”**

###### **Forza delle immagini – Forza dell’immediatezza – Forza della socialità**

Primo laboratorio per capire i social, la loro forza e i loro limiti cogliendone soprattutto il legame con i vissuti dei ragazzi.

##### **15.00 – 16.00 Secondo Intervento**

###### **“Da WhatsUp le regole della comunicazione!”**

Ci chiediamo spesso come comunichino i ragazzi oggi. Forse però sarebbe meglio passare a chiedersi come possiamo comunicare noi proprio per riuscire da un lato a dialogare con loro, dall’altro ad alzare il livello del dialogo per rimanere fedeli al progetto educativo.

##### **16.00 – 19.00 Laboratori sulla COMUNICAZIONE EFFICACE IN AULA**

La comunicazione efficace in aula tra comunicazione semiologica (farsi ascoltare), didattica (farsi capire) e relazionale (farsi benvolere)

#### **27 novembre, venerdì:**

##### **9.00 – 10.00 Terzo Intervento**

###### **“Da Facebook il divertimento dello star bene!”**

Demonizzare o adorare? Forse la risposta sta nel semplice capire, perché quando si è capito qualcosa le scelte assumono un altro significato. Facebook mostra chiaramente i 4 aspetti del divertimento giovanile di oggi: sballo, protagonismo, creatività e riflessione. Parole che smuovono

le emozioni di ogni genere, a cui si può e si deve affiancare il vocabolario educativo per far sì che il divertimento sia principalmente uno star bene

**10.00 – 13.00 Laboratori sulla LAVORO EFFICACE IN AULA**

Si può apprendere in modo diverso? L'IRC come possibilità anche di un rinnovamento della scuola stessa. Modi e modalità di insegnare che riporti la scuola a quello che è veramente e a quello che dovrebbe essere.

**15.00 – 16.00 Quarto Intervento “Da Youtube l’arte di riprendere l’arte”**

Riprendere l’arte e la creatività è una delle strategie più grandi per “arrivare”. Youtube lo sa. Non a caso usa le riprese di qualcuno perché tutti gli altri possano “riprendere” contenuti, emozioni, messaggi, idee.

**16.00 – 19.00 Laboratori sui LABORATORI IN CLASSE**

Dal parlare semplicemente al realizzare un musical durante le proprie ore ci sono tante modalità di usare i linguaggi creativi in classe. Non c’è bisogno di un progetto immenso per iniziare a usarli, c’è solo bisogno di cogliere l’ABC (ma magari anche la D, la E, la F...).

**28 novembre, sabato:**

**9.00 – 11.00 Relazioni dei gruppi**

Relazioni conclusive e lettura dei documenti operativi stilati nei vari laboratori.

11.00-11.15 Intervallo.

11.15 Relazioni conclusive dei lavori.

12.15 Verifica finale.

13.15 Chiusura del Corso e Partenze.